

# J'AI LE CŒUR TANGO

Paroles de  
Marc PROVANCE

Musique de André TRICHOT  
et AIMABLE

Tango

Musical notation for the introduction of the song, featuring a piano accompaniment in 4/8 time. The chords are D7, G7, C, Fm, C, G7, C.

## COUplet

Si l'on s'fai-sait un p'tit tan-go comm' ça Tout sim-ple-ment, tous les deux, toi et moi,

Musical notation for the first line of the couplet, featuring a piano accompaniment in 4/8 time. The chords are Cm, Fm, G7, Cm.

Loin des ru-meurs de la foul' et du bruit, Du genr' ca-ti-mi-ni,

Musical notation for the second line of the couplet, featuring a piano accompaniment in 4/8 time. The chords are Ab, D7, Fm, G7.

Ça s'rait su-per, et je peux t'as-su-rer, Qu'on ne se-rait pas du tout dé-ran-gés;

Musical notation for the third line of the couplet, featuring a piano accompaniment in 4/8 time. The chords are Cm, Fm, G7, Cm.



REFRAIN

Champagn' et por- te clo- se, Pour pro- té- ger no- tre se- cret. J'ai le cœur tan-

G7 Fm Cm G7 C

- go — Viens a- vec moi, — sur le tem- po — J'ai le cœur tan-

C C7M C6

- go — Viens par- ta- ger — l'in- cog- ni- to, — J'ai le cœur tan-

C Cdim. Dm Dm7M Dm7

- go — Dé- sar- gen- té, — cô- té lin- got, — Qu'est c'que ça

Dm7/9 G7

fait, puis-qu'on est là, té- so- ro mio; — Rê- vons tous les

G7 G7+ C6

deux — Ecoute un peu — les yeux mi clos, J'te fais le grand

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment with chords C, C7M, and C6.

jeu — Du ta- xi boy ré- tro — Le temps est si

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment with chords C7, F7M, F, and F6.

court, pas de — der- nier mé- tro, — J'ai le cœur a-

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment with chords Fm and C.

- mour — à fleur de peau, — le cœur tan - go —

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment with chords D7, G7, C, Fm, C, G7, and C.

2.— Pas de lumièr' pas de boule au plafond,  
Soirée privée, au calme du salon,  
Tu as des yeux pareils à Violetta,  
Et je n'en reviens pas;  
Pas de sono, d'ampli à rendre sourd,  
Ça pourrait tuer le soixante dix huit tours,  
Il faut si peu de chose,  
Pour accompagner notre amour...  
(au Refrain:)